

Gagaku – Klänge des Himmels

Instrumentale und vokale Zeremonialmusik des japanischen Kaiserhofs

Mit *Gagaku* („vornehme, erlesene Musik“) wird eine der ältesten Musiktraditionen Japans bezeichnet. Sie entstand im 8. Jahrhundert aus einer Synthese unterschiedlicher musikalischer Stile des asiatischen Festlands. Als Zeremonialmusik des japanischen Kaiserhofs wird *Gagaku* bis heute von spezialisierten, in einem „Amt für Musik und Tanz“ organisierten Musikerfamilien gepflegt und weitergegeben.

Hideaki Bunno (*1944) stammt aus einer solchen Familie, deren Geschichte sich 1300 Jahre bis in die Anfangszeit der japanischen Hofmusik zurückverfolgen lässt.



1959 trat er als Nachfolger seines Vaters in die Dienste des Kaiserhofs, wo er 50 Jahre als *Gagaku*-Musiker (zuletzt als musikalischer Leiter des Hoforchesters) wirkte. 1977 begründete er das Ensemble *Jûnion-kai*, das sich die Aufgabe stellte, nach neuen Möglichkeiten der Verbindung von Tradition und Moderne für die *Gagaku*-Musik zu suchen. 2009 wurde Hideaki Bunno für seine Verdienste mit dem Preis der Japanischen Kunstakademie ausgezeichnet.

Anfang Juli 2013 wird Hideaki Bunno zusammen mit drei jungen Musikern zu einer Tournee nach Deutschland kommen, die am 7. Juli 2013 auch im

Orchestersaal des Bietigheimer Schlosses in Bietigheim-Bissingen Station macht. Auf dem Programm des Konzerts stehen traditionelle Musikstücke für kammermusikalische Besetzungen mit den Instrumenten *Ryûteki*-Querflöte, *Hichiriki*-Oboe und *Shô*-Mundorgel. Von besonderem Interesse werden die Darbietungen von Gesängen der shintoistischen Sakralmusik *Mi-Kagura* sein, die außerhalb des Kaiserhofs nur selten zu hören sind. Sie werden von der altjapanischen Zither *Wagon* begleitet. Erwin von Baelz hatte bereits während seines 29-jährigen Aufenthaltes in Japan Gelegenheit, ihren Klängen zu lauschen.



Die Tournee wird von der Japan Foundation Tokyo gefördert.

Veranstalter: Stadt Bietigheim-Bissingen
mit Unterstützung des Japanischen Kulturinstituts Köln
Schirmherrschaft Botschaft von Japan

Termin: Sonntag, 7. Juli 2013 um 11.00 Uhr

Ort: Orchestersaal des Bietigheimer Schlosses, Hauptstr. 81,
74321 Bietigheim-Bissingen

Eintritt: 10,- Euro, Kartenreservierung/Vorverkauf ab sofort unter:
stadtmuseum@bietigheim-bissingen.de

Fax 07142/74-353 Telefon 07142/74-361